

MusicArte Festival Ascona - 4^a edizione

promuove momenti musicali ed artistici senza fini di lucro. Fondato sotto il motto "Più musica, più giovani, più cultura" dalla violoncellista Silvia Longauerová, docente di violoncello al Conservatorio della Svizzera Italiana, il festival mira a creare nuovi spazi per la diffusione della musica classica e dell'arte in ogni sua espressione, avvicinando non solo un pubblico di conoscitori ma anche di semplici curiosi, giovani e famiglie, desiderosi di scoprire e lasciarsi sorprendere.

Direzione artistica: Silvia Longauerová

Info: longauerova.silvia@gmail.com

musicarte.ch



Prevendita e riservezioni biglietti

info@musicarte.ch

078 663 02 73

Vendita biglietti all'ingresso

Entrata	Collegio Papio	Fr. 25.-
	Hotel Giardino	Fr. 25.-
	Chiesa San Lorenzo -Losone	Fr. 25.-
	Teatro del Gatto	Fr. 10.-

Sponsor principali



MIGROS TICINO
percento culturale

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Sponsor

AMFIN

LOUNGE BAR & PIZZA
La Lanchetta
ASCONA

tognetti / auto

Casa Wülfigen

CHRISTIAN GUIDETTI - LIUTAIO
FINE INSTRUMENTS

Basilese
Assicurazioni

PUBBLISTUDIO

studioigraficagrizzigordevio

MusicArte Festival Ascona



14-22 ottobre 2017



*“I fiori,
la musica
e i bambini,
sono i gioielli
della vita”*

Pyotr Ilyich Tchaikovsky



“SENZA TITOLO”, OPERA DI SILVIA CAMPONOVO
2014, TECNICA MISTA

SABATO 14 OTTOBRE - ORE 20:00
Chiesa Collegio Papio Ascona

¡Fiesta!

Musica latinoamericana per grande orchestra

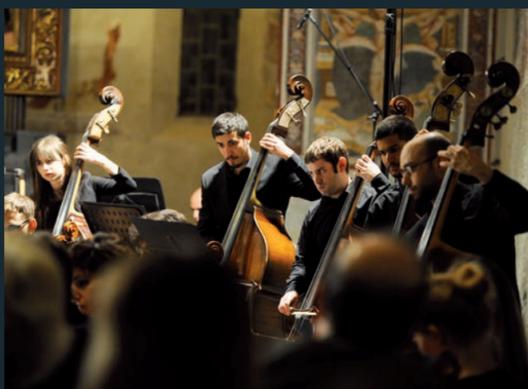
Orchestra da Camera di Lugano
Stefano Bazzi - direttore

George Gershwin (1898-1937)
Cuban Overture

Arturo Márquez (1950-)
Danzón n. 4

José Pablo Moncayo (1912-1958)
Huapango

Arturo Marquez (1950-)
Danzón n. 2



Wine Partner: Angelo Delea SA

Dopo il concerto sarà offerto un rinfresco

DOMENICA 15 OTTOBRE - ORE 17:00
Hotel Giardino Ascona

La Notte

Recital pianistico di Matteo Sarti

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonata "Al Chiaro di Luna"
Adagio Sostenuto
Allegretto
Presto Agitato

Frédéric Chopin (1810-1849)
Notturmi
Op. 9 n.2 in Mi Bemolle maggiore
Op. Postuma in Do Diesis minore

Claude Debussy (1862-1918)
Suite Bergamasque
Prelude
Minuet
Clair De Lune
Passpied

Maurice Ravel (1875-1937)
Da **Miroirs**
Alborada del Gracioso



Wine Partner: Angelo Delea SA

Dopo il concerto sarà offerto un aperitivo

SABATO 21 OTTOBRE - ORE 20:00
Chiesa Parrocchiale San Lorenzo - Losone

Sonos Quartett - Basel

Jiri Nemecek - violino
Stefanie Bischof - violino
Martina Bischof - viola
Andrea Bischof - violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Divertimento in Fa maggiore KV138
Allegro
Andante
Presto

Giovanni Sollima (1962-)
Sonnets et Rondeaux

Johannes Brahms (1833-1897)
Quartetto d'archi in La minore, op.51/2
Allegro non troppo
Andante moderato
Quasi minuetto, moderato - Allegretto
Finale. Allegro non assai



Con il sostegno del



Comune di Losone

DOMENICA 22 OTTOBRE - ORE 16:30
Teatro del Gatto Ascona

Le montagne sciolte

Disegni con la sabbia dell'attore ticinese
Lorenzo Manetti
Spettacolo per bambini

Lorenzo Manetti ha sempre avuto una grande ammirazione per chi sa disegnare. Da piccolo rimaneva pomeriggi interi ad osservare sua mamma che dipingeva quadri con tecniche e procedimenti originali, poi scendeva nello studio di architettura di suo papà a guardare i disegni fatti con la riga a T e la squadra. Da adulto, durante le permanenze ai festival di teatro ha spesso utilizzato le ore libere per progettare case, studiare l'anatomia e le tecniche di disegno e copiare i dipinti di grandi artisti.

La scoperta della tecnica Sand Art, così dinamica, teatrale, primordiale, ha scatenato in lui una vera passione. Con la sabbia, oltre alla creazione di immagini, si possono inventare sequenze in progressione, metamorfosi di personaggi. Questa tecnica si avvicina alle possibilità del disegno animato, permette di raccontare storie e descrivere situazioni complesse, senza che il disegno freni il ritmo del racconto.

